

Kłobuck, dn. 06.08.2019r.

Wpłynęło 2019 -00- U 6 RM/KOPIA
L.dz. 3859 BURMISTRZ
Ilość załączników
Przekazano do załatwienia
Podpis

Rada Miejska w Kłobucku
Urząd Miejski w Kłobucku
ul. 11 Listopada 6
42-100 Kłobuck

W załączniku przedkładam oświadczenie własne, oraz pismo Agencji Harlem jak i oświadczenie menagera zespołu VIDEO.

Bardzo proszę o doręczenie tych pism każdemu radnemu Rady Miejskiej w Kłobucku, proszę również o odczytanie treści tych pism na sesji w dniu 20.08.2019r.

DYREKTOR
Miejskiego Ośrodka Kultury
w Kłobucku
mgr Olga Skwara

MIEJSKI OŚRODEK
KULTURY IM. W. SEBYŁY

Kłobuck, 5 sierpnia 2019 r.

Olga Skwara
Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury
im. Władysława Sebyły
ul. Targowa 1
42-100 Kłobuck

Oświadczenie

Szanowni Państwo,

nie mogąc zignorować wydarzeń mających miejsce na sesji Rady Miejskiej w Kłobucku w dniu 25 czerwca 2019 r., a odnoszących się bezpośrednio do mojej osoby, pragnę oświadczyć, co następuje.

Zarzuty stawiane przez pana radnego Witolda Dominika nie polegają na prawdzie i służyć miały jedynie zdyskredytowaniu mojej osoby w oczach pozostałych członków Rady Miejskiej w Kłobucku, jak i członków społeczności Kłobucka.

Pan radny Witold Dominik insynuował w czasie swojego wystąpienia, a czasami wręcz wprost wskazywał, iż miałam się dopuścić nadużyć i naruszeń w związku z organizacją Dni Kłobucka 2018 oraz realizowaniem zamówień publicznych przez Miejski Ośrodek Kultury w Kłobucku w 2018 r. Są to insynuacje oraz pomówienia.

Odnosząc się do pierwszej kwestii – pan radny Witold Dominik – po wykonaniu kilku bliżej nieokreślonych telefonów – odważył się postawić tezę, iż Miejski Ośrodek Kultury w sposób nieuprawniony zrealizował koncert zespołu Video za pośrednictwem agencji artystycznej Harlem, z właścicielem której to agencji miałyby mnie łączyć jakiegokolwiek zażyłość i stosunki inne niż czysto zawodowe. Z tego zaś faktu miała wynikać o wiele wyższa cena koncertu, z czego korzyść miała odnieść agencja Harlem lub nawet ja sama. Takie stwierdzenia są oburzające i nie przystaje człowiekowi o jakimkolwiek poziomie kultury, w tym w szczególności pełniącemu funkcję publiczną jaką jest funkcja radnego rady miejskiej, szafowanie takimi oskarżeniami bez pokrycia!

Właściciela agencji artystycznej Harlem znam na czysto zawodowym gruncie, przy czym cenię go jako człowieka zaangażowanego i profesjonalistę. Nie zaprzeczam, że spotkaliśmy się na zagranicznym wydarzeniu sportowym, a co więcej – wcale tego faktu nie ukrywaliśmy (sic!), czego pan radny Witold Dominik jednak nie zauważa, kreując z tej sytuacji sensację i podstawy do podważania mojego autorytetu oraz zaufania, którym się powszechnie cieszę.

DYREKTOR
Miejskiego Ośrodka Kultury
w Kłobucku
mgr Olga Skwara

Organizacja Dni Kłobucka w 2018 r. przyniosła mi bardzo dużo satysfakcji, co również zawdzięczam m.in. sprawnej organizacji koncertu zespołu VIDEO dzięki agencji artystycznej Harlem. Nie ja jednak wybierałam tą agencję do współpracy, a wybrali ją mieszkańcy – bowiem wybór zespołu VIDEO przez mieszkańców zapadł w wyniku głosowania internetowego spośród wielu innych możliwości, zaś umówienie koncertu tego zespołu w danym okresie było możliwe tylko za pośrednictwem agencji współpracującej z zespołem.

O szokujących zarzutach pana radnego Witolda Dominika, a dotyczących naruszeń mających mieć miejsce podczas Dni Kłobucka w 2018 r., dowiedziała się również agencja Harlem oraz zespół VIDEO, którzy wedle przekazanych mi informacji mieli również złożyć stosowne oświadczenia na ręce Rady Miejskiej w Kłobucku w tym zakresie, wyrażając co najmniej swoje zdziwienie twierdzeniami pana radnego Witolda Dominika. Równocześnie potwierdzą oni, iż nie polegają na prawdziwe słowa pana radnego Witolda Dominika, jakoby można było zorganizować koncert zespołu VIDEO za cenę niższą, a wręcz za 25 tys. złotych! Stawiając takie twierdzenia, nie dość, że pan radny pokazuje, iż nie zna realiów związanych z organizacją wydarzeń kulturalnych, to dotarły do mnie sygnały, iż działania najprawdopodobniej pana radnego Witolda Dominika mogą wpływać negatywnie na wizerunek naszego miasta: osoba przedstawiająca się jako Witold Dominik wydzwaniała z niestosownymi pytaniami m.in. do zespołu Poparzeni Kawą Trzy tuż przed ich występem na Dniach Kłobucka w 2019 r., co wprawilo zespół i jego management w dużą konsternację, a na Miejski Ośrodek Kultury i moją osobę jako jego dyrektora sprowadziło konieczność szybkiego załagodzenia sytuacji po otrzymaniu telefonu z żądaniem wyjaśnienia tej sytuacji od członka zespołu i menedżera zespołu Poparzeni Kawą Trzy.

Ostatecznie – odnosząc się do pomówień pana radnego Witolda Dominika, jakoby w czasie kontroli komisji rewizyjnej w Miejskiej Ośrodku Kultury, przeprowadzanej w 2019 r., wyszły na światło dzienne jakieś nieprawidłowości, to pragnę zauważyć, iż na zarzuty pana radnego zostało wystosowane szerokie pismo, w sposób jasny i czytelny objaśniające kwestie związane z zamówieniami publicznymi nawet osobom, które nie orientują się w tym temacie. Na to pismo nie otrzymałam odpowiedzi do chwili obecnej. Pragnę przy tym zauważyć, iż w mojej ocenie właściwa postawa etyczna powinna spowodować, iż pan radny nie będzie uczestniczył w pracach komisji rewizyjnej kontrolującej bezpośrednio pracę podległej mi jednostki, a to ze względu na spór wyborczy mający miejsce w 2018 r. pomiędzy mną a osobą pana radnego Witolda Dominika.

Słowem wyjaśnienia – tego oświadczenia nie składam osobiście w czasie Sesji Rady Miejskiej w Kłobucku, gdyż zauważyłam, iż moja obecność powoduje eskalację zarzutów i insynuacji kierowanych w moim kierunku ze strony pana radnego Witolda Dominika oraz osób, które w sposób bezrefleksyjny powtarzają ferowane przez niego oskarżenia.

Szanując Państwa czas i nie chcąc doprowadzać do powstania negatywnej atmosfery w czasie Sesji, składam niniejsze oświadczenie w formie pisemnej.

DYREKTOR
Miejskiego Ośrodka Kultury
w Kłobucku
mgr Olga Skwara



Do Pana Witolda Dominika w odpowiedzi na zarzuty i podejrzenia wystąpienia nadużyć podczas organizacji imprez w mieście Kłobuck.

Na sesji Rady Miejskiej w Kłobucku w dniu 25.06.2019 padły z ust Pana Witolda Dominika nieuzasadnione i krzywdzące zarzuty popełnienia nadużyć ze strony firmy Harlem i Miejskiego Ośrodka Kultury w Kłobucku.

Jako Agencja Harlem jesteśmy Firmą, która od ponad 15 lat organizuje różnego rodzaju imprezy na terenie całego kraju i nie tylko.

W bardzo wielu miastach jest to współpraca od lat, która wciąż trwa, i powtarza się co roku. Wynika to z tego, że nasi klienci po wielu próbach i niejednokrotnie organizacyjnych porażkach z innymi agencjami, nareszcie są zadowoleni i nie chcą po raz kolejny eksperymentować z innymi firmami.

Nie chcemy skupiać się na naszych walorach i osiągnięciach organizacyjnych, bo nie o to w tym piśmie chodzi.

Pan Witold Dominik zarzuca mojej firmie nadużycia w postaci zbyt wysokiej ceny podczas organizacji koncertu Video 17.06.2018 w





Kłobucku w czasie Dni Kłobucka.

Drogi Panie, gdyby choć trochę orientował się Pan, na jakich zasadach planuje się koncerty, wiedziałby Pan, że ceny, jakie są podawane przez poszczególne zespoły, zależne są od kilku czynników - przede wszystkim od daty koncertu (czerwiec to najgorętszy okres w całym sezonie), miejsca, w którym się koncert ma się odbyć czy jest to plener, czy hala, czy też biletowana impreza itd.

Ze względu na wieloletnią naszą współpracę z zespołem Video i pełną wiarygodnością dla nich nasza Firma zabukowała konkretny termin. Pomimo kilku zapytań na ten termin (ze względu na jego atrakcyjność) zespół trzymał ją dla nas aż do momentu zawarcia umowy z zainteresowanym podmiotem. Zapytanie Miejskiego Ośrodka Kultury w Kłobucku skierowane do Video skutkowało odesłaniem pytającego do naszej firmy jako dysponenta daty koncertowej zespołu.

Kłamstwem jest to, że cena koncertu w plenerze zespołu Video na miesiąc czerwiec 2018 to 25 tys netto. Zespół w roku 2018 miał jeszcze większą popularność niż zazwyczaj ze względu na udział





Wokalisty zespołu jako członka Jury w programie „IDOL”.

Cena, za jaką występował zespół VIDEO w miesiącu czerwcu 2018, zaczynała się od 35 tyś netto. Na dowód tego dołączamy potwierdzenie od menagera zespołu Video. Cena, którą wynegocjowaliśmy dla miasta Kłobuck, to kwota 34 tyś netto.

Nie życzę sobie używania mojego nazwiska, nazwy mojej firmy ani innej formy mojego wizerunku w Pańskich zagrywkach, które jak dla mnie są szukaniem sensacji wokół własnej osoby.

Ponadto opisuje Pan moje czysto zawodowe stosunki z Panią Dyrektorką Olgą Skwarą jako „stosunki towarzyskie”, wypisuje Pan takie sugestie do gazet, używa bez mojej zgody moich zdjęć jako dowodu wyimaginowanych konszachców, których nie ma. Rzekomo podróżuję z Panią Dyrektorką po całej Europie – proszę o dowody. Ma Pan wybujałą fantazję, widząc zdjęcie z Barcelony, gdzie byłem z moimi synami na meczu, a pani Dyrektorka z mężem i z dziećmi, robi Pan z tego sensację na skalę światową – słucham Pana gdzie jeszcze widział Pan moją osobę z panią Dyrektorką w Europie? Jeżeli śmie Pan zarzucać mi





takie insynuacje.

Wiem z bezpośrednich źródeł, że wydzwaniał Pan również w tym roku do zespołów, które grały na Dniach Kłobucka, podszywając się pod Organizatora, nie mając pojęcia nawet jak rozmawiać o organizacji koncertu. Informuję Pana że ceny na rok 2019 dla Kłobucka były naprawdę wyjątkowo niskie – ze względu na fakt występowania lub też brak występowania wyżej przywołanych czynników.

Informacja o cenie obsługi technicznej, scena, dźwięk i światło to kolejna wyssana z palca historia. Informuje Pan publicznie o rzeczach, o których nie ma kompletnie pojęcia. Np. bardzo ważne są Ridery, żeby nie powiedzieć najważniejsze, w zależności od potrzeb zespołu cena obsługi technicznej jest inna.

Jeżeli w dalszym ciągu będzie Pan bezprawnie używał mojego lub mojej Firmy wizerunku, na co nie wyrażam zgody, skończy się to na drodze sądowej. Ponadto nie ma Pan prawa publicznie publikować nazwisk, zdjęć zarówno moich, jak i





przedstawicieli firm z którymi współpracuje.
Jestem dumny z tego, co robię, z mojej pracy, a szczególnie ze współpracy z takimi ludźmi jak Pani Dyrektor Olga Skwara i całym jej zespołem MOK, i dziękuję za współpracę i zaufanie dla mojej Firmy włodarzowi miasta, Panu Burmistrzowi Jerzemu Zakrzewskiemu, i życzę Panu, aby Pan pracował z takimi ludźmi jak Oni.

Z poważaniem Piotr Kwiatkowski

AGENCJA ARTYSTYCZNA
HARLEM
Piotr Kwiatkowski
Latkowska 4A
88-110 INOWROCLAW
NIP 555-218-97-03



W imieniu Agencji i Managementu zespołu Video oświadczamy, iż nie jest w żaden sposób możliwe i prawdopodobne, aby cena za występ zespołu Video w czerwcu 2018 roku miałyby wynieść jedynie 25 tys. zł. netto.

Jednocześnie chcielibyśmy poinformować, że cena koncertu zespołu jest uzależniona od kilku czynników (m.in. data imprezy, odległość czasowa rezerwacji terminu od tej daty, miejsce koncertu, dystans między miejscem koncertu dzień przed/po, rodzaj imprezy – plenerowa, otwarta, biletowana itp.), jak również kształtuje się ona różnie w poszczególnych latach. Sprawą oczywistą jest, iż agencje współpracujące z naszym zespołem, szczególnie te, ze współpracy z którymi byliśmy zawsze zadowoleni, mają możliwość negocjowania cen koncertów oraz otrzymywania rabatów – nieraz ceny wypracowane w ciągu wieloletniej współpracy agencji z zespołem pozwalają agencji na zaproponowanie odbiorcy końcowemu niższej gaży, aniżeli w przypadkach indywidualnych rozmów z zespołem.

Ponadto sugestia redakcji klobucka.pl, jakoby VIDEO potrzebowało „pralki, lodówki” itp. rzeczy jako niezbędnych do zagrania przez nasz zespół koncertu, świadczy jedynie o kompletnym braku pojęcia autora o organizacji tego rodzaju imprez. Nasz zespół posiada jeden z najmniej problematycznych riderów garderoby (dostępny do wglądu na stronie WWW zespołu).

Uprzejmie informujemy również, że w drodze wyjątku zwolniliśmy pana Piotra Kwiatkowskiego, właściciela agencji Harlem, z obowiązku dotrzymania klauzuli poufności umowy, w kontekście koncertu zespołu VIDEO w Kłobucku w dniu 17 czerwca 2018 r. celem wyjaśnienia stawianych mu – pośrednio czy bezpośrednio – zarzutów. Co do zasady treść umów i negocjacji z zespołem Video jest objęta obowiązkiem zachowania poufności.

Z poważaniem,

Szymon Wiśniewski,

tour manager zespołu VIDEO

VIDEO Music

